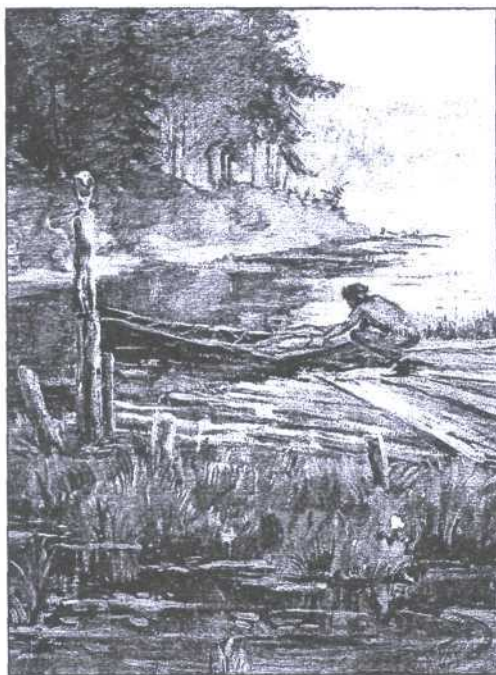


0- 784604

историко-краеведческий

ТАГИЛЬСКИЙ ВЕСТНИК

альманах



ВЫПУСК 6

Нижний Тагил
2010

Сборник содержит материалы, подготовленные к круглому столу «Историко-культурное наследие родного края: проблемы сохранения и популяризации», который состоится 18 апреля 2010 г.

В оформлении альманаха использован фрагмент работы М. М. Грачевой «Стоянка первобытных людей на Горбуновском торфянике» (1943 г.) из фондов Нижнетагильского музея-заповедника (обложка) и коллажи «Древности Горбуновского торфяника», выполненные А. А. Буньковой по материалам коллекций Нижнетагильского музея-заповедника.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>О. В. Рыжкова</i> ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЮ.....	6
---	---

С РАБОЧЕГО СТОЛА ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

<i>О. В. Рыжкова, Е. А. Черненко</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛА КАК ОБЪЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ТУРИСТИЧЕСКИХ ПРОГРАММ И ПРОЕКТОВ (НА ПРИМЕРЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ).....	8
--	---

<i>Л. Д. Матвеева, М. А. Алябьева</i> ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ АРХЕОЛОГИИ В БАШКИРИИ.....	22
--	----

<i>М. Г. Жилин, С. Н. Савченко</i> ТОРФЯНИКОВЫЕ ПАМЯТНИКИ МЕЗОЛИТА И РАННЕГО НЕОЛИТА ЗАУРАЛЬЯ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ КОМПЛЕКСНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. . .	30
---	----

<i>Ю. Б. Сериков</i> РОГОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ ПЕЩЕРНЫХ СВАТИЛИЩ РЕКИ ЧУСОВОЙ.....	43
---	----

<i>А. Ф. Мельничук, З. П. Жунева</i> ПОЗДНЕСРЕДНЕВЕКОВЫЕ БРОНЗОВЫЕ КУЛЬТОВЫЕ БЛЯХИ ИЗ СОБРАНИЯ КРАСНОВИШЕРСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ.....	57
--	----

<i>Ю. Б. Сериков</i> К ВОПРОСУ ОБ ИЗГОТОВЛЕНИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИИ КРЕСАЛЬНЫХ И РУЖЕЙНЫХ КРЕМНЕЙ РУССКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ НА УРАЛЕ (ПО МАТЕРИАЛАМ СТАРИННОГО РУССКОГО СЕЛА ГАРИ).....	64
---	----

<i>Г. Н. Чагин</i> ЕВРОПА - АЗИЯ - ЕВРОПА: ПО ЧЕРДЫНСКОЙ, ВИШЕРСКО-ЛОЗЬВИНСКОЙ ДОРОГЕ.....	69
--	----

<i>А. А. Гунько</i> СТАРИННЫЕ ГОРНЫЕ ВЫРАБОТКИ СРЕДНЕГО УРАЛА КАК ОБЪЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ.....	76
---	----

ГАЛЕРЕЯ ПОРТРЕТОВ

А. Г. Борисов

БОРИС ВАСИЛЬЕВИЧ ПИГУЛЕВСКИЙ.....82

Д. Н. Эдинг

АВТОБИОГРАФИЯ.....87

Т. К. Гуськова, Н. Б. Вологжанина, Я. Л. Рыдлеа

НАТАЛЬЯ МАКСОВНА ГРЮНЕР - ЧЕЛОВЕК НАУКИ.....93

Т. К. Гуськова

ХУДОЖНИК ПЕТР СТЕПАНОВИЧ БОРТНОВ.....103

М Ю. Комарова

ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ ТАГИЛЬСКОГО ХУДОЖНИКА-ГРАФИКА
Н. В. ГРАЧИКОВА.....112

ХРОНИКА

О. В. Рыжкова

ЛЕТОПИСЬ ИССЛЕДОВАНИЯ VI РАЗРЕЗА
ГОРБУНОВСКОГО ТОРФЯНИКА.....120

О. В. Рыжкова

ЛЕТОПИСЬ ПРОВЕДЕНИЯ В НИЖНЕМ ТАГИЛЕ
КОНФЕРЕНЦИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМУ
И ПРИРОДНОМУ НАСЛЕДИЮ РОДНОГО КРАЯ
В 1990-2000-Е ГГ.....139

Э. З. Гареев, А. Н. Дегтярев, А. И. Мелентьев, В. Н. Пучков

ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮЖНОГО УРАЛА
КАК ИННОВАЦИОННЫЙ РЕСУРС».....147

Т. В. Мамонова

ОБЛАСТНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ ГОРОДА».....158

СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА

А. А. Бунькова, Е. А. Черненко

«ТАГИЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ» ОБ ИССЛЕДОВАНИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ РОДНОГО КРАЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	158
---	-----

НОВОСТИ ИЗ АРХИВА

О. В. Рыжкова, Е. А. Черненко

ДОКУМЕНТЫ ОБ ОХРАНЕ ДРЕВНОСТЕЙ ГОРБУНОВСКОГО ТОРФЯНИКА В ФОНДАХ НИЖНЕТАГИЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ИСТОРИЧЕСКОГО АРХИВА.....	182
---	-----

А. А. Бунькова

КЕРАМИКА С ФИГУРНЫМИ НАЛЕПАМИ ИЗ ФОНДОВ НИЖНЕТАГИЛЬСКОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА	193
---	-----

Р. Л. Арефьев

ЛИЧНЫЙ ФОНД Т. П. ЗУБРИЦКОЙ В НИЖНЕТАГИЛЬСКОМ ГОРОДСКОМ ИСТОРИЧЕСКОМ АРХИВЕ.....	209
---	-----

КОПИЛКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

О. В. Рыжкова, Е. А. Черненко

АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛА: РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ ИЗУЧЕНИЯ, СОХРАНЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ (ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА).....	214
--	-----

Ю. Б. Сериков

НАУЧНЫЙ ТУРИЗМ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ АКТИВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	226
---	-----

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ

В. И. Равдоникас

ОТЗЫВ О РАБОТЕ Д. Н. ЭДИНГА «РЕЗНАЯ СКУЛЬПТУРА УРАЛА».....	233
---	-----

А. Я. Брюсов

ОТЗЫВ О РАБОТЕ Д. ЭДИНГА «РЕЗНАЯ СКУЛЬПТУРА УРАЛА».....	236
--	-----

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ.....	238
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	239