

0-799954

*Процесс*  
**ФОРМИРОВАНИЯ**

ОФИЦИАЛЬНОЙ ИДЕОЛОГИИ  
ИМПЕРСКОГО КИТАЯ



Предлагаемая монография посвящена проблемам генезиса и формирования официальной идеологии имперского Китая. Под «официальной (государственной) идеологией» понимается совокупность религиозных представлений, доктрин и практик, которые служили идейным обоснованием института верховной власти, верховенства определенного правящего дома (династии) и каждого отдельного монарха и обеспечивали функционирование властных структур в историко-политической реальности. Авторы монографии впервые в отечественной науке рассматривают такие важнейшие феномены китайской культуры, как традиции знамений, физиомантии, представления о совершенномудрых правителях и «идеальном» обществе. Подробно рассказывается о зарождении и основных этапах развития государственной религии Китая, главных святилищах, механизме государственных переворотов и способах их легитимации, о моделях взаимодействия светских властей и духовенства, о принципах формирования популярных верований и культов.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие ( <i>М. Е. Кравцова</i> ). . . . .	5
<b>Глава I.</b> Истоки и основные этапы формирования института верховной власти и официальной идеологии Китая ( <i>М. Е. Кравцова</i> ). . . . .	9
Традиционные и научные версии происхождения института верховной власти в Китае . . . . .	9
Государственная религия эпохи Поздняя Инь (XIV—XI вв. до н. э.). . . . .	42
Пути эволюции представлений о верховной власти и правителе в эпоху Чжоу (XI—III вв. до н. э.) и начальный этап формирования официальной идеологии имперского Китая. . . . .	60
Религиозно-идеологическая политика центральных властей в период административно-территориальной раздробленности страны (эпоха Шести династий, Лю-чао, III—VI вв.) . . . . .	104
<b>Глава II.</b> Представления о совершенномудрых правителях-шэн ( <i>А. Э. Терехов</i> ). . . . .	156
Образ <i>шэна</i> в древних религиозно-философских воззрениях . . . . .	156
Представления о <i>шэнах</i> в апокрифической литературе. . . . .	163
Мотив «чудесного рождения» и физиогномические характеристики <i>шэнов</i> . . . . .	182

Представления о <i>шэнах</i> и социально-утопические идеи (учение о Великом спокойствии)	203
<b>Глава III.</b> Традиция знамений и ее место в государственной идеологии древнего и имперского Китая ( <i>А. Э. Терехов</i> ).	216
Теория знамений.	216
Зловещие знамения.	234
Благие знамения.	243
Образ дракона-лун в системе знамений и государственной символики имперского Китая	261
<b>Глава IV.</b> Официальные религиозные практики	292
Государственная ритуальная деятельность древнего и раннеимперского Китая (эпохи Чжоу, Цинь и Ранняя Хань) ( <i>£. О. Бурцева</i> )	292
Феномен Минтана ( <i>А. А. Манучарова</i> )	324
<b>Глава V.</b> Буддизм в северокитайских государствах IV—VI вв.: по материалам официального историографического сочинения «Вэй шу» ( <i>К. Ю. Солонин</i> ).	356
<b>Глава VI.</b> Официальная идеология и популярные верования ( <i>А. Д. Зельницкий</i> ).	445
Литература	490
Глоссарий терминов	524
Указатель исторических периодов, династий, государств и девизов правления.	526
Указатель имен и титулов божественных, легендарных персонажей и исторических лиц	534
Указатель названий письменных, музыкально-танцевальных произведений и архитектурных сооружений.	556
Указатель топонимов, этнонимов, культурных общностей и археологических памятников	570
Указатель терминов и понятий.	574