

0-798878

Ф. Н. Багаутдинов, И. И. Илялова

Когда на сцене погас свет...



Книга рассказывает о репрессиях в отношении творческих, научных, руководящих работников в Татарии в 30-е годы прошлого века. Особое внимание уделено Татарскому государственному академическому театру им. Г. Камала.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора-составителя. *Ф. Багаутдинов*. 3

Глава I. Жертвы борьбы на культурном фронте

Сквозь тучи. <i>А. Муслимов</i>	10
Трагедия на сцене и в жизни. <i>Ф. Багаутдинов, И. Илялова</i> . . .	17
Последние встречи. <i>Р. Ишмурат</i>	33
Фатых Сайфи-Казанлы. <i>Ф. Багаутдинов, И. Илялова</i>	38
«Причина смерти — скорбунт...» <i>И. Илялова</i>	60
Два дела Фатхи Бурнаша. <i>Ф. Багаутдинов, И. Илялова</i>	76
По следам одной премьеры. <i>И. Илялова</i>	96
Шамиль Усманов. <i>Ф. Багаутдинов</i>	101
Альми — «враг народа» или просто человек не на своём месте? <i>Ф. Багаутдинов</i>	105
Человек, стоявший у основания двух национальных театров. <i>И. Илялова, Ф. Багаутдинов</i>	133
Первый татарин — режиссёр с высшим театральным образова- нием. <i>Ф. Багаутдинов</i>	137
Отрекаюсь от мужа... <i>Ф. Багаутдинов</i>	172
Директора татарского театра. <i>Ф. Багаутдинов</i>	177
Заведующие культурно-просветительской работой обкома. <i>Ф. Багаутдинов</i>	189
Маленький человек. <i>Ф. Багаутдинов</i>	198
Роль парторга в истории. <i>Ф. Багаутдинов</i>	205

Глава II. "Вредительство" в других учреждениях культурного фронта

«Вредительство» в педагогическом институте. <i>Ф. Багаутди- нов</i>	216
Неудачная инсценировка	217
Учитель	232
Студенческая повстанческая организация.	237
Оборванные надежды.	244
Чёрная касса врагов народа. <i>Ф. Багаутдинов</i>	250
Евгения Гинзбург. <i>Ф. Багаутдинов</i>	264
В Большом драматическом театре не было большого вреди- тельства. <i>Ф. Багаутдинов</i>	268
Некоторые итоги. <i>Ф. Багаутдинов</i>	280