

0-806509

Диалог

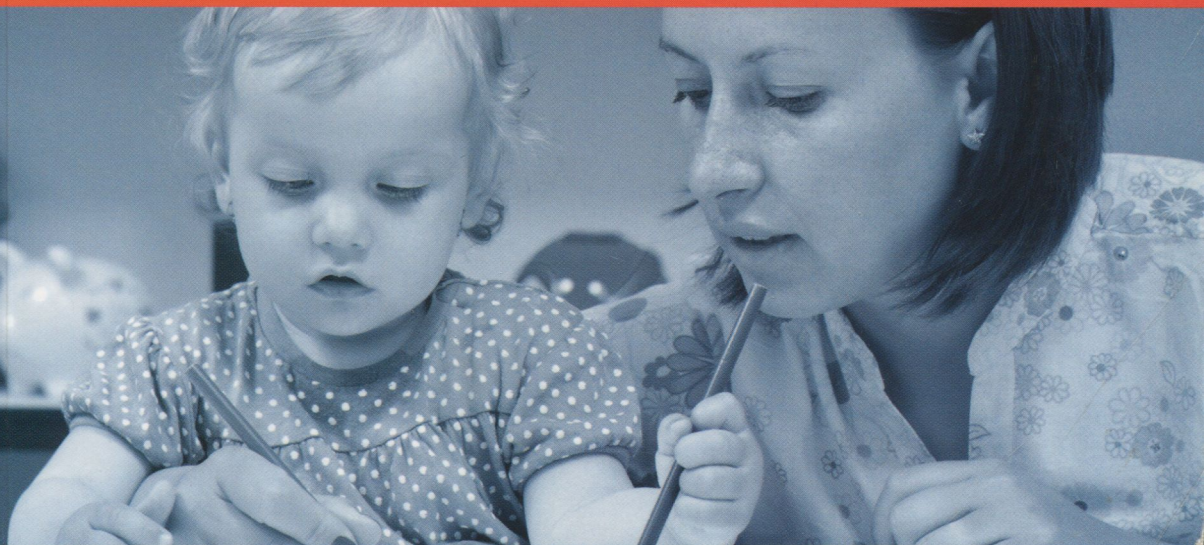
ДРОФА

Программно-методический
комплекс

От задачи – к результату

Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве

Методические рекомендации



Методические рекомендации посвящены художественно-эстетическому развитию дошкольников в его важнейших составляющих — музыкальной, изобразительной и конструктивно-модельной деятельности. Особая роль этой образовательной деятельности обусловлена приоритетом в дошкольном детстве тех видов деятельности, в которых она реализуется. Разнообразное и методически правильное развертывание этих видов деятельности будет способствовать их максимальному личностному обогащению.

Содержание

О. П. Радынова. Музыкальная деятельность в ДОУ

| | |
|--|-----|
| Основные задачи. | 7 |
| Методы и приемы формирования основ музыкальной культуры у дошкольников. | 11 |
| Обоснование задач музыкального развития детей. Методические рекомендации к их реализации. | 27 |
| Методика ведения беседы о музыке. | 48 |
| Исполнительство и творчество. | 72 |
| Пение. | 72 |
| Музыкально-ритмические движения. | 74 |
| Обучение детей игре на музыкальных инструментах. | 82 |
| Детское музыкальное творчество. | 85 |
| Музыкально-игровая деятельность. | 90 |
| Формы организации музыкальной деятельности. | 113 |
| Музыка в повседневной жизни детского сада. | 113 |
| Музыка и праздник в детском саду. | 119 |
| Методическое обеспечение. | 123 |

Т. А. Копцева. Художественно-творческая деятельность в ДОУ

| | |
|--|-----|
| Ценностные ориентиры художественного развития дошкольника. | 126 |
| Задачи художественно-творческого развития дошкольников. | 127 |
| Творческая игра — основа организации художественного творчества дошкольников. | 130 |
| Художественно-творческие педагогические технологии как средство реализации содержания образовательной деятельности дошкольников. | 145 |
| Возрастные особенности художественного творчества дошкольников. | 151 |

| | |
|--|-----|
| Праздники искусства в дошкольном учреждении — художественное событие в жизни дошкольника | 167 |
| Интеграция видов продуктивного творчества дошкольников: | |
| краткие методические рекомендации | 172 |
| Младшая группа: Художник, природа и я | 172 |
| Средняя группа: Художник и природа родного края | 210 |
| Старшая группа: Художник и природа нашей страны | 250 |
| Подготовительная группа: Художник и природа пяти континентов | 306 |